

**GIOVEDÌ 05 OTTOBRE 2017**

# “CHIRURGIA PIEZOELETTICA NEL TRATTAMENTO ORTODONTICO”

SEDE DEL CORSO: HOTEL FERRARA\*\*\*\*  
LARGO CASTELLO 36 - FERRARA



## Programma

15.30	Registrazione partecipanti
15.45	Inizio lavori
19.30	Pausa
19.45	Ripresa lavori
21.30	Discussione
22.00	Conclusioni

## Abstract

Le aspettative del paziente sono sempre più orientate verso l'ottimizzazione del risultato estetico, la diminuzione dei tempi di trattamento ed il minimo disagio terapeutico. Nei trattamenti del paziente adulto è essenziale raccogliere meticolosamente i dati diagnostici, per pianificare correttamente le fasi ortodontiche, dopo aver raggiunto un controllo di placca ottimale. La chirurgia piezoelettrica offre la possibilità di velocizzare il trattamento ortodontico e, qualora combinato alle tecniche ricostruttive dei tessuti molli e duri, di ottimizzarne i risultati.

Si richiede tuttavia una nuova visione del trattamento ortodontico, una rilevante esperienza chirurgica in ambito parodontale, in stretta collaborazione con l'ortodontista. Le varie tecniche di corticotomia, i relativi disegni dei lembi, i materiali utilizzati e le tecniche di sutura verranno descritte *step by step*. Particolare risalto verrà dato alla ricerca "MAPA Cision", recentissima evoluzione delle tecniche rigenerative minimamente invasive. Si darà rilievo inoltre al protocollo ortodontico, alla discussione del piano di trattamento e alla pianificazione della sede degli ancoraggi. Durante la presentazione alcune procedure chirurgiche ed ortodontiche verranno dettagliatamente illustrate tramite video.

### Profilo Relatore – Dott. Stefano Parma Benfenati

Laureato in Medicina e Chirurgia nel 1978 e specializzato in Odontoiatria e Protesi Dentaria nel 1981. Ha conseguito il "Master of Science in Periodontology" alla Boston University nel 1984. E' socio attivo della Società Italiana di Parodontologia dal 1987. Professore a contratto per il Master di Parodontologia presso il Reparto di Parodontologia dell'Università di Torino. Relatore nazionale ed internazionale. Autore di pubblicazioni su riviste nazionali ed internazionali. Co-autore di 2 libri: GBR Rigenerazione Ossea Guidata a scopo implantare (2007) e Chirurgia Mucogengivale associata Tecniche Rigenerative in Parodontologia ed Implantologia (2013). Pratica limitata alla parodontologia e all'implantologia.

### Profilo Relatore – Dott. Giuliano Maino

Specialista in Ortognatodonzia. Post Graduated Clinical Training in Orthodontics, Boston University. Professore a contratto in Ortodonzia presso le Università di Ferrara e Insubria. Certificato IBO ed EBO. Socio Attivo Angle Society of Europe (ASE), Past President 2011 Accademia Italiana di Ortodonzia (AIDOr). Membro Advisor Committee of World Implant Orthodontic Association. Past President 3th WIOC --- World Implant Orthodontic Conference, Verona (ITALY). Relatore Internazionale in Ortodonzia e Parodontologia; Autore e Co-autore di 3 libri ed oltre di 90 pubblicazioni in Ortodonzia. Insignito dell'Award for the Best Clinical Research pubblicato nel 2009 nel AJODO. Libero Professionista in Ortodonzia a Vicenza, Italy.

### SEGRETARIA ORGANIZZATIVA

A.I.O. Ferrara, Corso Porta Po 68/d – 44121 Ferrara  
Per partecipare al corso è necessaria l'iscrizione  
Tel 0532 205528 Fax 0532 245794

### Quote di partecipazione

Soci Aio/Andi e studenti gratuito  
Non soci Aio/Andi 100.00 euro + IVA  
Abbonamento semestre € 250,00 + IVA

### Regolamento Stagione culturale

- le pre-iscrizioni agli eventi culturali si aprono una volta pubblicato l'evento sul sito e si chiudono **10 giorni prima** della data dell'evento;
- fino a 15 minuti prima dell'ora di inizio lavori indicata sul programma la sala sarà resa accessibile esclusivamente ai pre-iscritti. Entro tale orario, gli iscritti in loco dovranno attendere nella sala dedicata alla registrazione. L'ingresso in sala di questi ultimi sarà subordinato alla disponibilità di posti a sedere liberi.
- i soci che non si presentano a 2 o più eventi ai quali si sono pre-registrati perdono la possibilità di accedere agli eventi culturali dell'anno in corso. Gli studenti devono necessariamente pre-isciversi.